

# Las aventuras de Meg A. Mole, futura química

**Dra. Olivia Kuzio**



Con motivo del tema de la Semana Nacional de la Química de este año, "La química perfecta en imágenes", viajé a Los Ángeles, California, para reunirme con la Dra. Olivia Kuzio. La Dra. Kuzio es científica asistente en Getty Conservation Institute, donde, junto con otros científicos, "hace avanzar la práctica de la conservación en las artes visuales".

¿Qué significa esto?", le pregunté. La Dra. Kuzio explicó: "Soy una científica que trabaja en un museo de arte. Utilizo cámaras especiales que crean imágenes de las obras de arte que estudio. También me ayudan a identificar los materiales que utilizó el artista y cómo los aplicó, y también cómo han cambiado esos materiales con el tiempo".

¡Qué emocionante! Quería saber más. La Dra. Kuzio continuó: "Me interesa saber qué tipos y colores de pinturas preferían ciertos artistas, y estudio cómo y por qué algunas de esas pinturas se han desteñido con el tiempo. A veces, cuando realizo procesos de creación de imagen que utilizan rayos X, llevo un instrumento especial llamado **dosímetro** para asegurarme de no exponerme a los rayos, que pueden ser dañinos".

"Si trabajas en un museo, ¿cómo puedes hacer este tipo de trabajo?", le pregunté. "Hago gran parte de mi trabajo en un estudio de imagen. Parece el detrás de escenas de un set cinematográfico, porque está lleno de cámaras y equipos de iluminación", explica. La Dra. Kuzio me mostró su estudio de imagen, que era increíble.

Le pregunté a la Dra. Kuzio qué parte de su trabajo le gusta más. "Es un privilegio increíble ver y trabajar con obras de arte hermosas y conocidas, de cerca y sin enmarcar, todos los días", dijo. "Por ejemplo, uno de mis proyectos actuales es un cuadro de Vincent van Gogh".

Le pregunté a la Dra. Kuzio si le interesaba la ciencia cuando era niña. "¡Sí!", respondió ella. "Me gustaba mucho que la ciencia 'tuviera sentido' y que siempre pudieras encontrar la respuesta

correcta, siempre y cuando entendieras los pasos para llegar a ella". Siempre disfruté de sorprenderse con los descubrimientos científicos. "En un experimento, recuerdo que trituré cereales, los mezclé con agua y utilicé un imán para extraerles el hierro. Sabía que el hierro era un mineral esencial para una dieta sana. Pero apenas podía creer lo que veía: ¡que había metal de verdad en la comida que me estaba comiendo!". La Dra. Kuzio recordó cómo la animaba su familia. "Mis padres se dedican a la ingeniería y la docencia por lo que siempre me animaron a seguir mi curiosidad sobre cómo funciona el mundo", explica.

Disfruté mucho de mi viaje a Los Ángeles para visitar a la Dra. Kuzio. Es estupendo saber que en la misma ciudad donde se hacen las películas, ¡también hay una gran química del arte!



## Perfil personal

**¿Color favorito?** Verde

**¿Pasatiempo favorito?** Me gusta leer, hacer senderismo y viajar para explorar nuevas ciudades y museos.

## Proyecto muy interesante del que formaste parte:

Estudiar las pinturas que más le gustaba utilizar a Van Gogh y cómo se han ido decolorando con el paso del tiempo. Ayudé a conservadores y curadores a entender el aspecto que podían tener sus cuadros cuando la pintura estaba fresca y sin decolorar. Esto nos ayuda a entender el arte de Van Gogh tal y como él quería que fuera.

**¿Logro del que estás más orgullosa?** ¡Hace poco corrí (y terminé) una carrera de montaña de 50 millas!